

## ¿QUÉ ES UN ESTÁNDAR DE IMPRESIÓN?

Los estándares y recomendaciones de impresión como las normas ISO y UNE para artes gráficas permiten utilizar un mismo lenguaje de color, facilitando la separación de la cuatricromía, la obtención de pruebas o la reproducción impresa. De esta manera, el cumplimiento del estándar **ISO 12647** garantiza la utilización de un mismo lenguaje de color en la impresión offset.

La correcta comunicación del color entre los distintos agentes que intervienen en la cadena de producción del producto impreso (fotógrafos, publicistas, diseñadores gráficos, editores, fotomecánicos, impresores, etc...) es el pilar fundamental para obtener un producto impreso de calidad y valor añadido que permita satisfacer las exigencias del cliente final.

Si cree que en su empresa ha llegado el momento de incorporar el estándar **ISO 12647** póngase en manos del Instituto Tecnológico de Óptica, Color e Imagen (**aido**) donde le proponemos dar un paso más en la gestión y planificación del proceso productivo de su empresa gráfica con el fin de optimizar tiempos, controlar la calidad de sus productos impresos y rentabilizar costes.

## ¿QUÉ VENTAJAS SUPONE OBTENER LA CERTIFICACIÓN ISO 12647?

**aido** actúa como aliado tecnológico para las empresas en la implementación de estándares de impresión según la norma **ISO 12647** así como en el establecimiento del procedimiento de trabajo que garantice el cumplimiento del estándar de impresión. Para ello, lleva a cabo los ajustes de máquina necesarios para que la empresa cumpla con las especificaciones y tolerancias que establece el estándar y que permita su certificación.

Implementar la norma **ISO 12647** en su empresa le permitirá:

- Reducir costes en materias primas y materiales
- Reducir tiempos de ajuste y arranque de máquina
- Diferenciarse de su competencia y mayor valor añadido
- Mejorar los tiempos de entrega al cliente
- Mayor repetibilidad entre diferentes impresiones
- Mayor consistencia en la reproducción del color (repetitividad)
- Utilizar un lenguaje de color común entre pruebas-máquina y cliente-impresor

Disponer de la certificación del estándar **ISO 12647** asegura que el taller de impresión que ha superado el proceso cumple con las especificaciones técnicas que establece la norma, alcanzando una apariencia de color normativa en máquina de impresión y en sistema de pruebas.



**aido**

ÓPTICA COLOR IMAGEN  
Instituto tecnológico

veinte años

Nicolás Copérnico, 7-13 T.+34 96 131 80 51  
Parque Tecnológico F.+34 96 131 80 07  
46980 Paterna aido@aido.es  
Apdo. correos 139 www.aido.es  
**VALENCIA / ESPAÑA**

Miembro de **IARIGAI**  
Colaborador de **UGRA** y **FOGRA**

**aido**

SU CENTRO TECNOLÓGICO  
PARA LA IMPLEMENTACIÓN Y  
CERTIFICACIÓN ISO 12647

## ¿POR QUÉ AIDO?

---

**aido** es un centro de innovación experto en la gestión y control del color aplicado a procesos de preimpresión e impresión con aplicación a sectores como las artes gráficas, el envase y el embalaje.

El centro cuenta con una sofisticada infraestructura de más de 250 m2 equipada con las últimas tecnologías para el análisis y el control del color que incluye un plató fotográfico digital, taller de impresión y los laboratorios de artes gráficas y de metrología y calibración.

### Laboratorio de Artes Gráficas

- Calibración y caracterización de dispositivos de impresión
- Ensayos de propiedades ópticas de soportes y tintas
- Formulación de tintas
- Estudios analíticos solución de mojado

### Laboratorio de Metrología y Calibración

- Acreditado por la Entidad Nacional de Acreditación (ENAC) para calibrar:
  - Colorímetros Triestímulo
  - Brillómetros
  - Patrones de color
  - Espectrofotómetros reflectancia/color
- Calibración trazable de:
  - Densitómetros
  - Filtros de absorbancia, longitud de onda y transmitancia
  - Espectrofotómetros de transmitancia
- Gestión integral de calibración de todo tipo de equipos de medida

## OTROS SERVICIOS PARA LA EMPRESA GRÁFICA

---

- Auditoría de procesos de preimpresión e impresión offset y digital
- Asesoría técnica en fotografía digital, gestión del color y flujos pdf
- Certificación de Pruebas de Color UGRA y FOGRA
- Implementación de sistemas de visión artificial a medida para control del color en procesos de impresión
- Control de calidad en procesos productivos
- Automatización de la producción
- Gestión medioambiental: estrategias de ecodiseño y empleo de tecnologías limpias
- Desarrollo de aplicaciones y sistemas láser para la limpieza industrial de rodillos de impresión.
- Formación especializada a medida de las necesidades de la empresa
- Gestión de patentes y propiedad intelectual

Las empresas que han confiado a **aido** la gestión de sus flujos de trabajo han optimizado hasta en un 8% sus tiempos de producción y han obtenido hasta un 10% de reducción de mermas en recursos y materias primas.

Solicite un presupuesto sin compromiso en [aido@aido.es](mailto:aido@aido.es)